

Копилка иллюстраций кота Степана

IX – нач. XIII вв.

**(от возникновения Древнерусского государства
до начала монгольского нашествия)**

подборку составил Андрей Филинов

Содержание

Период IX – нач. XIII вв.

- 1) Правители: портреты, памятники и скульптуры
- 2) События глазами художников
- 3) Культура
 - Архитектура
 - Живопись
 - Письменность и литература
 - Ювелирное искусство

Правители: портреты, памятники и скульптуры



Памятник «Тысячелетие России» в Великом Новгороде (1862 г.)
Скульптор М.О. Микешин

Рюрик



Фрагмент монумента
«Тысячелетие России»



Рюрик и его братья. Глазунов И.С.



Князь Олег и Игорь.
Глазунов И.С.



Княгиня Ольга.
Васнецов В.М.

Святослав Игоревич



Фрагмент монумента
«Тысячелетие России»



Скульптор Лансере Е.А.



Памятник Владимиру I Святому в Киеве

Ярослав Мудрый



Скульптурная реконструкция по черепу (метод М.М. Герасимова)

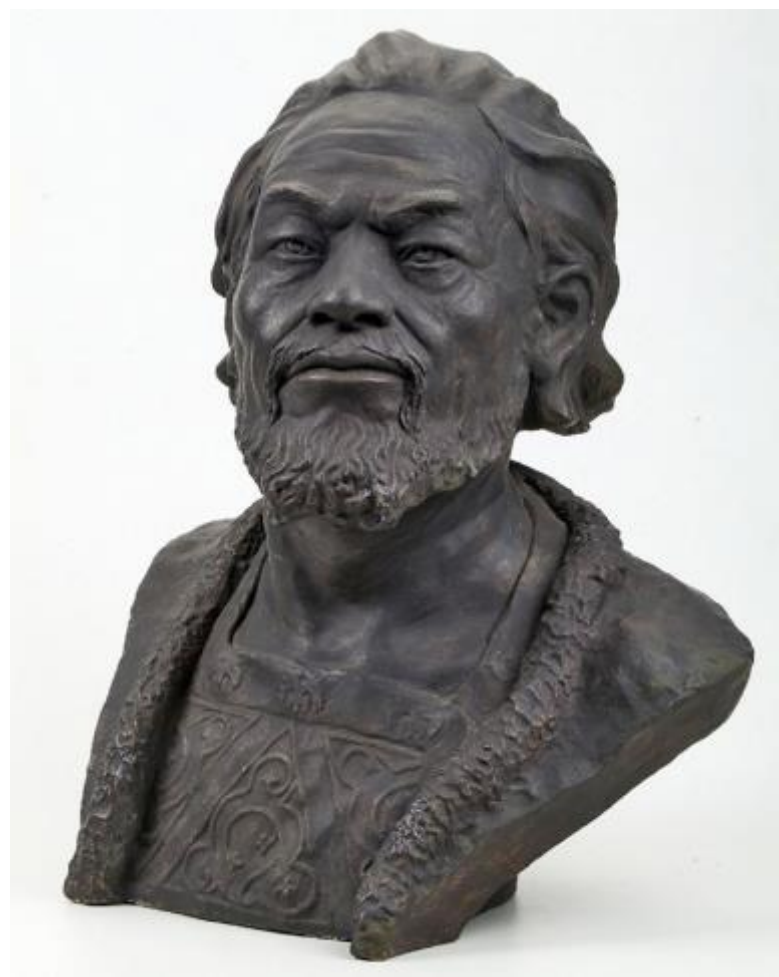


Памятник в Ярославле



Памятник Юрию Долгорукому в Москве

Андрей Боголюбский



Скульптурная реконструкция по черепу (метод М.М. Герасимова)



Художник Васнецов В.М.

События эпохи глазами художников

Торг в стране восточных славян



Художник С.В. Иванов



Неизвестный художник



Похороны знатного руса. Семирадский Г.И.

Термин! Погребальный обряд у восточных славян – **тризна**.

Варяги



Заморские гости. Рерих Н.К.



Варяги. Васнецов В.М.

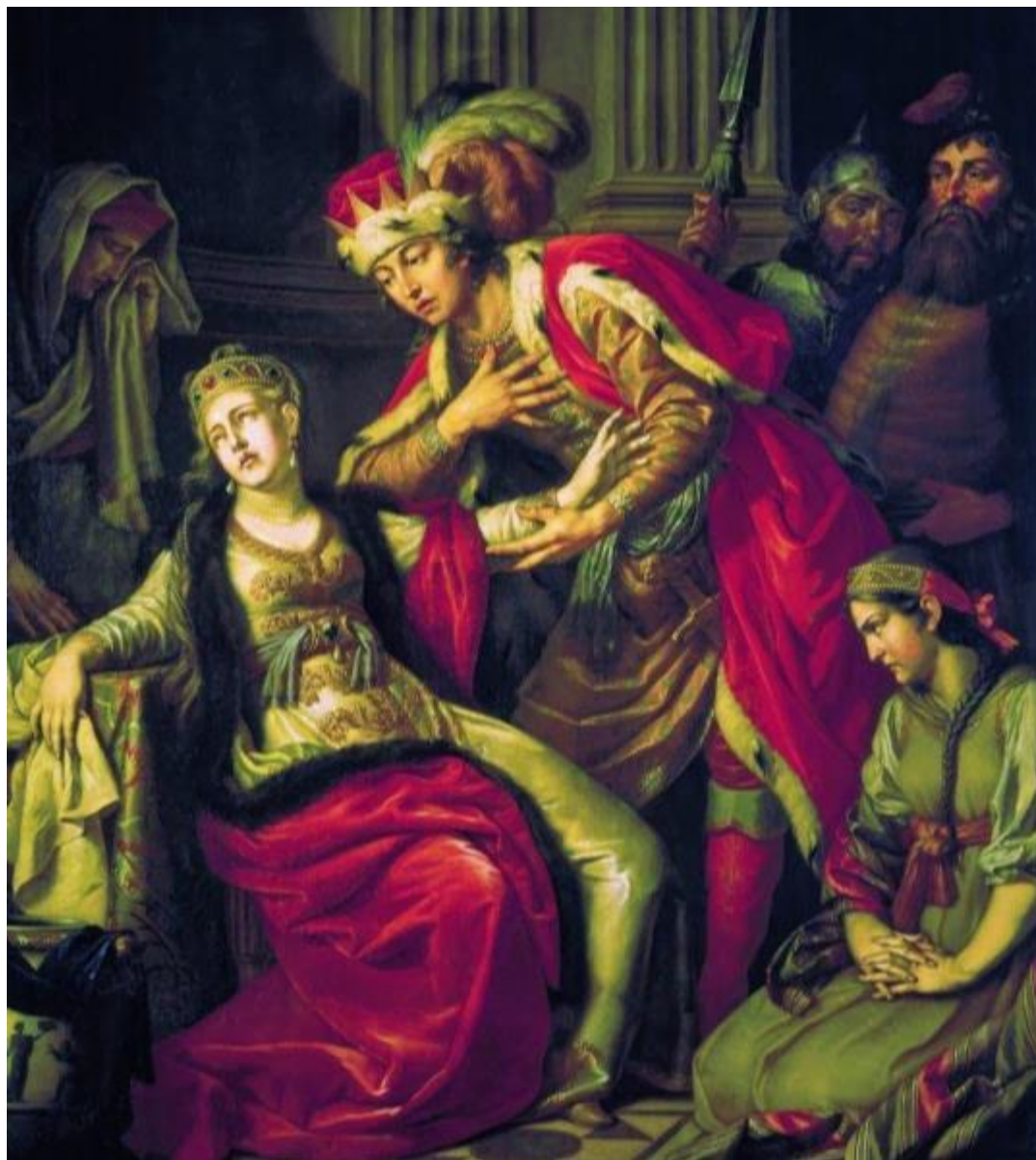


Встреча Олега с кудесником. Васнецов В.М.

Термин! Кудесник т.е. **ВОЛХВ** – языческий жрец.



Убийство Аскольда и Дира князем Олегом. Лебедев К.В.



Владимир и Рогнеда. Лосенко А.П.



Крещение Руси. Васнецов В.М.



Христианство и язычество. Иванов С.В.



Отдых Владимира Мономаха после охоты. Васнецов В.М.



Съезд князей в Любече. Иванов С.В.

Новгородская республика



Новгородский торг. Васнецов А.М.



Новгородское вече. Васнецов А.М.



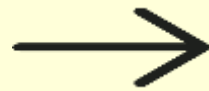
Двор удельного князя. Васнецов А.М.

Культура

- Архитектура
- Живопись
- Письменность и литература
- Ювелирное искусство

Архитектура

Принятие христианства
в 988 г.

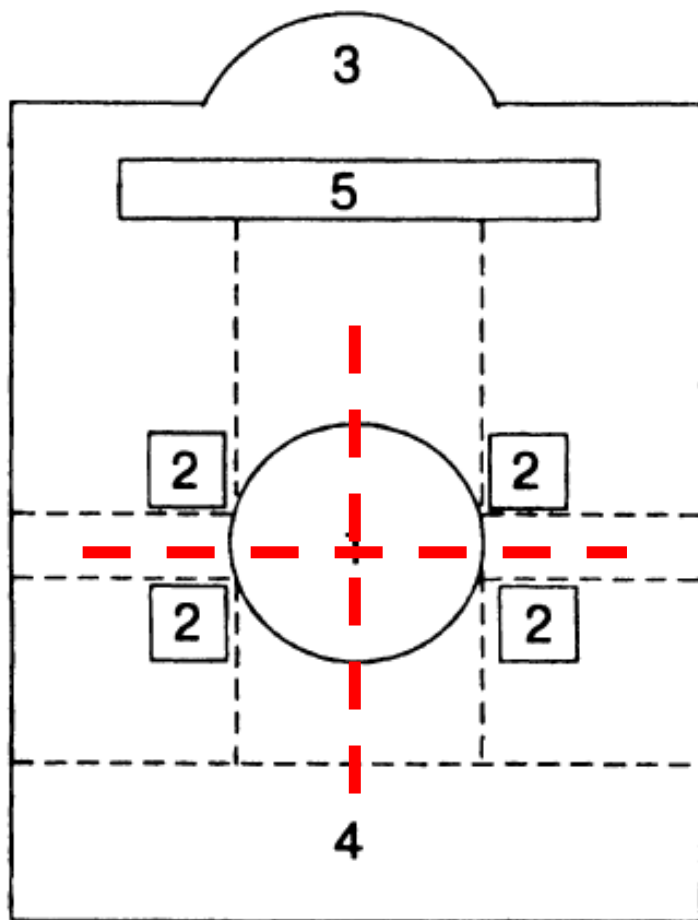


Начало строительства
каменных храмов

- ✓ Крестово-купольный тип храма
(византийская модель)

Крестово-купольный храм. Что это значит?

Схема четырехстолпного крестово-купольного храма



- 1 Купол
- 2 Столпы
- 3 Алтарь
- 4 Хоры
- 5 Алтарная преграда

Основу структуры образует четко читаемый в плане равноконечный греческий крест (обозначен красным пунктиром), над центром которого — (средокрестием) возводится **купол**.

Это означает, что храм посвящен распятому на кресте Христу.

Десятинная церковь (Успения Богородицы) в Киеве

- ✓ При Владимире I Святом (конец X в.)
- ✓ Первая **каменная** церковь
- ✓ Строгое соответствие византийским традициям
- ✓ На строительство церкви князь Владимир отдал **1/10** княжеских доходов – отсюда и название





Закладка Владимиром Десятинной церкви в Киеве. Художник В. В. Верещагин

Софийский собор – три города:

Киев



Новгород



Полоцк

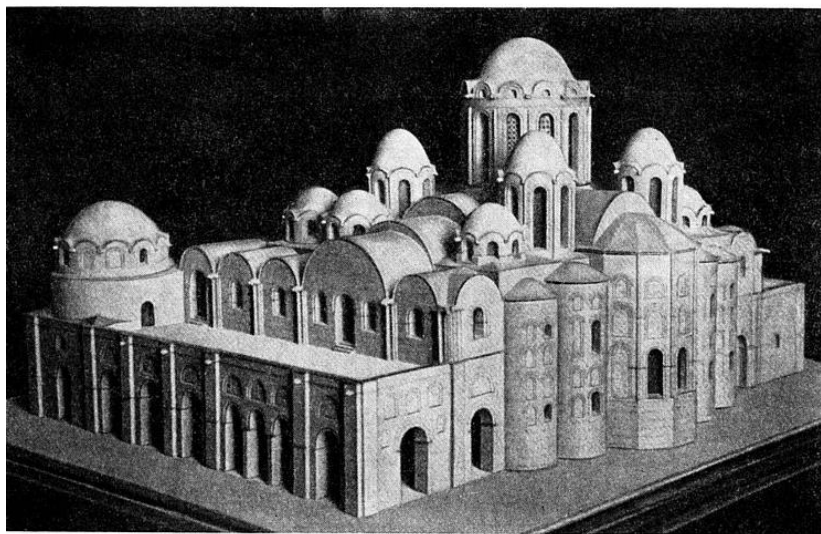


Построены при Ярославе Мудром в
1-й половине – середине XI в.

Софийский собор в Киеве



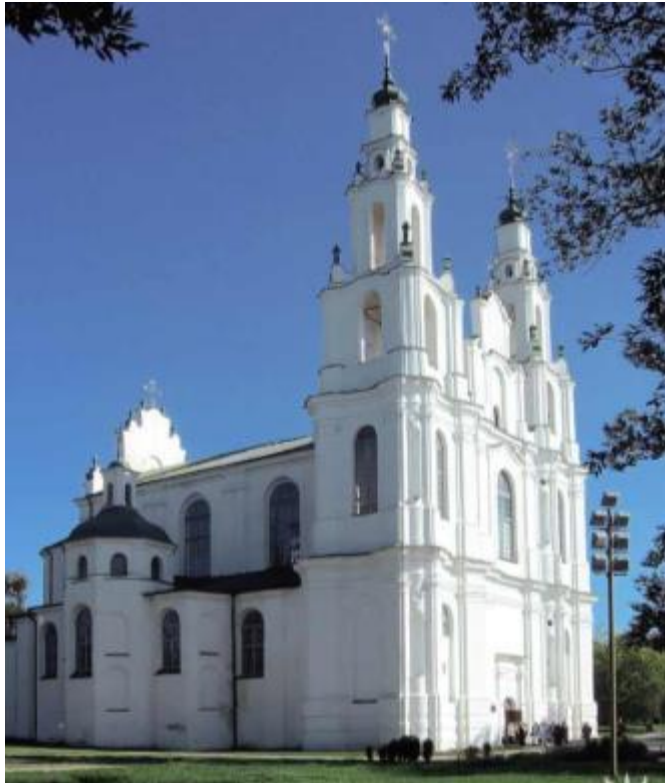
- ✓ Согласно летописи, заложен на месте победы над печенегами в 1036 г.



Софийский собор в Новгороде



Софийский собор в Полоцке



Спасо-Преображенский собор в Чернигове



30-е гг. XI в., при Мстиславе
Тмутараканском

Золотые ворота

парадный въезд в город
и укрепление



в **Киеве**
при Ярославе Мудром



во **Владимире**
при Андрее Боголюбском
(середина XII в.)

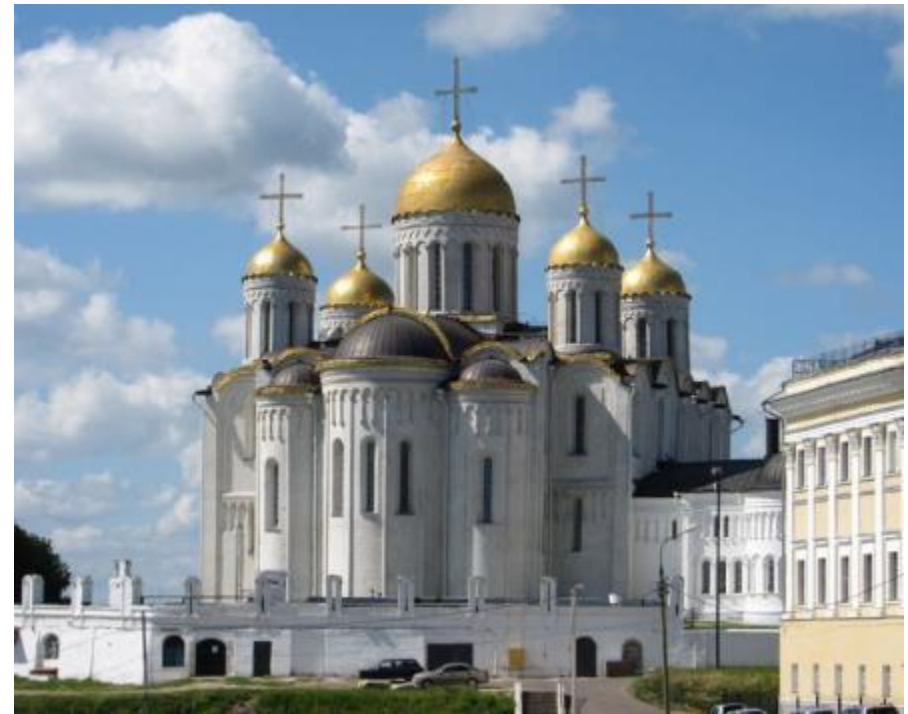
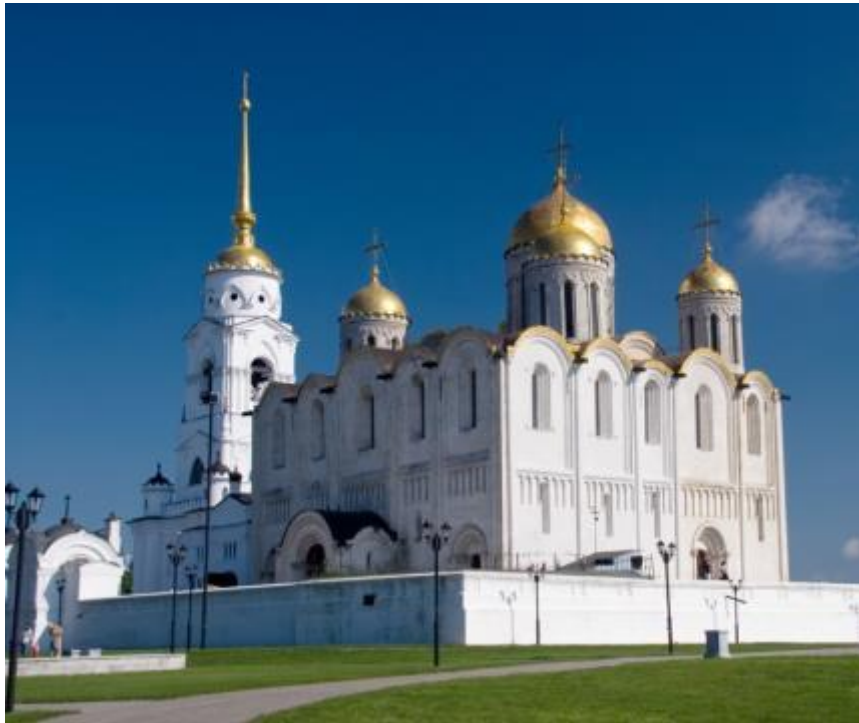


Церковь Спаса-на-Нередице под Новгородом



1198 г.

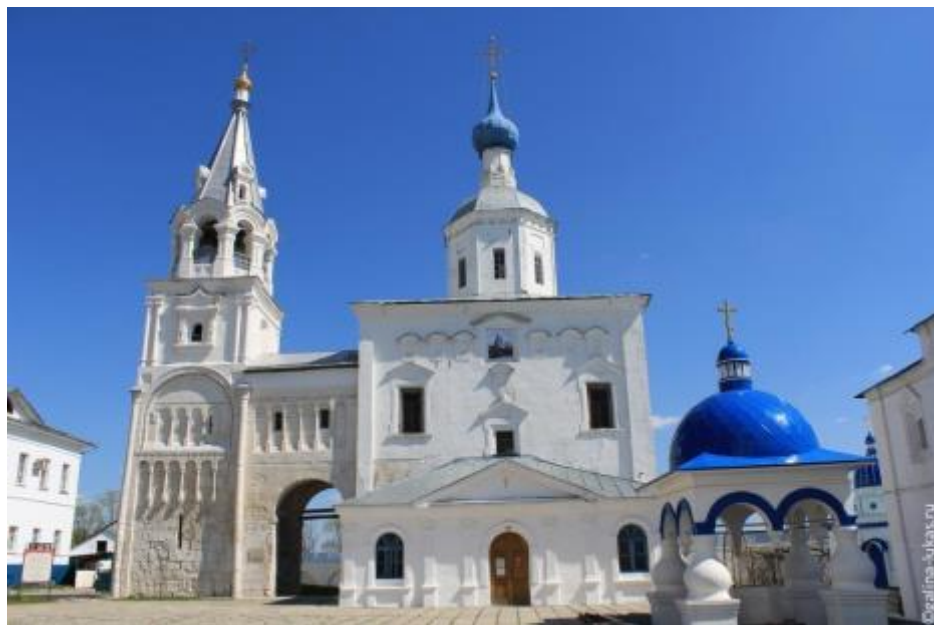
Успенский собор во Владимире



2-я половина XII в., построен при А. Боголюбском,
перестроен при Вс. Большое Гнездо

Рождественский собор и Лествичная башня в Боголюбове

(загородной резиденции А. Боголюбского)



2-я половина XII в.

Церковь Покрова на Нерли

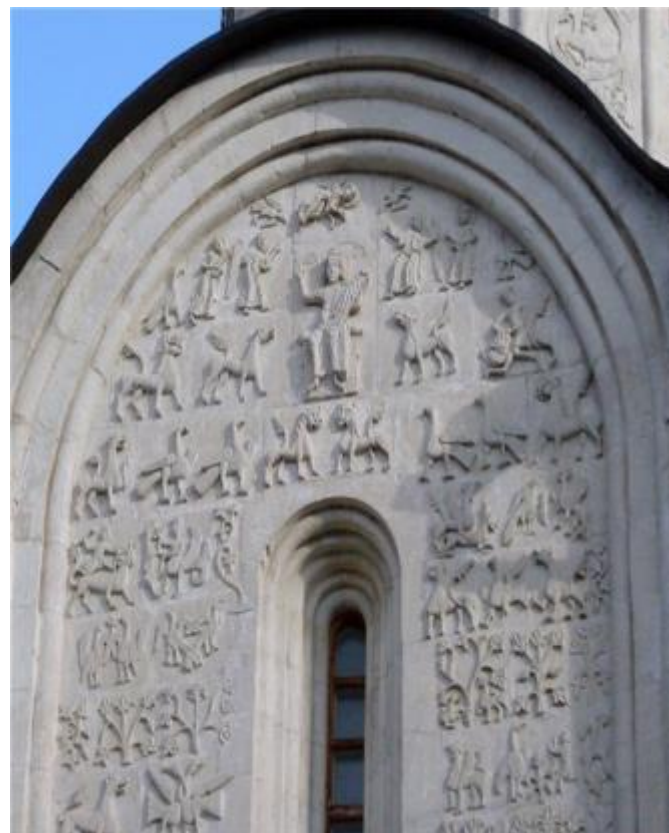
«ПОЭМА ИЗ КАМНЯ»



Построена А. Боголюбским в память
об умершем сыне, 1165 г.

Дмитриевский собор во Владимире

(не Дмитровский!)



1190-е гг., при Вс. Большое Гнездо

Георгиевский собор в Юрьеве-Польском

*«лебединая песня русской архитектуры
домонгольского периода»*



1230-34 г.

Живопись

Три направления:

- 1) Фреска
- 2) Мозаика
- 3) Иконопись

Фреска

Это картина, написанная **водяными красками** по сырой штукатурке.



На фреске предположительно изображены дочери Ярослава Мудрого

Мозаика

Это картина из вдавленных в сырую штукатурку стекловидных **камешков**.

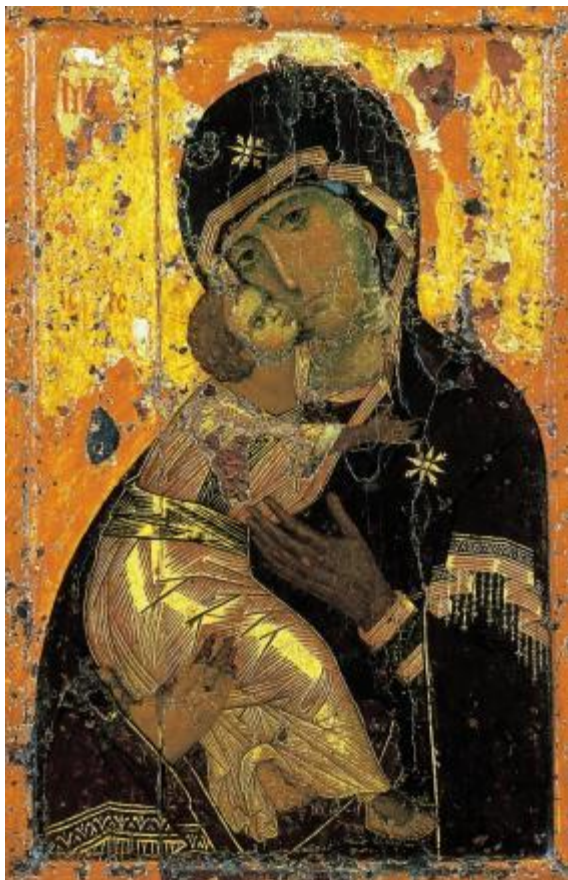


Богоматерь Оранта (Молящаяся)



Христос Пантократор (Вседержитель)

Иконопись



Владимирская икона
Божьей Матери



Икона Дмитрия Солунского

Письменность и литература

Былины

Это вид устного, затем письменного народного творчества; сказания о подвигах богатырей (витязей)



Богатыри. Васнецов В.М.



Богатырский скак. Васнецов В.М.



Витязь на распутье. Васнецов В.М.

Создание славянской азбуки – кириллицы (IX в.)



Памятник «славянским апостолам» Кириллу и Мефодию

Русская Правда

Первый письменный свод русских законов (XI в.)



Чтение народу Русской Правды в присутствии великого князя Ярослава.
А. Д. Кившенко



Суд во времена Русской правды.
И.Я. Билибин

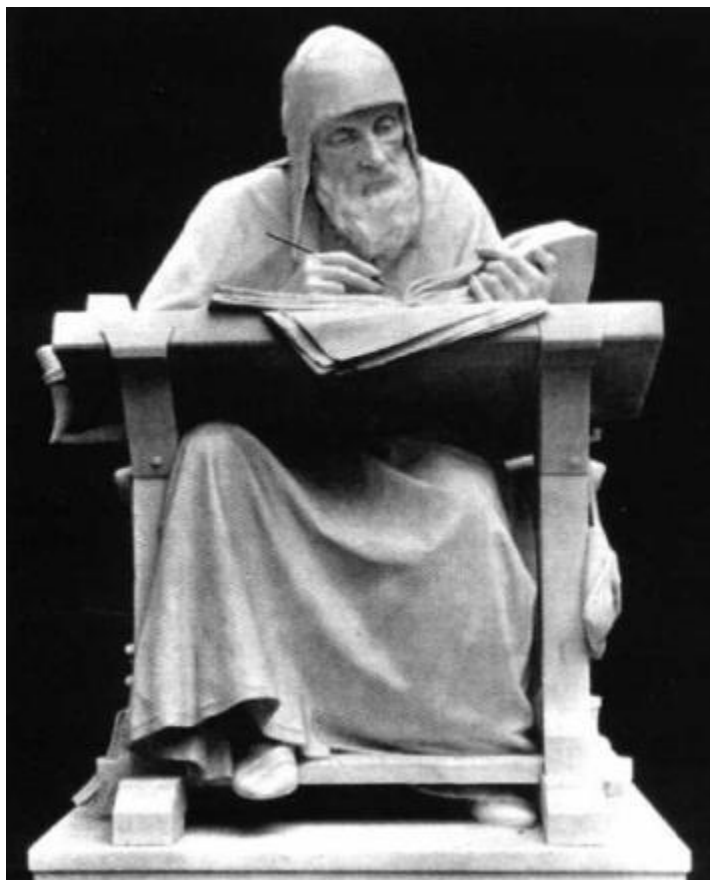
«Слово о законе и благодати» Илариона



Поставление (назначение) первого митрополита из русских – Илариона. 1051 г.

Повесть временных лет (ПВЛ)

Автор – Нестор (монах Киево-Печерского монастыря), начало XII в.



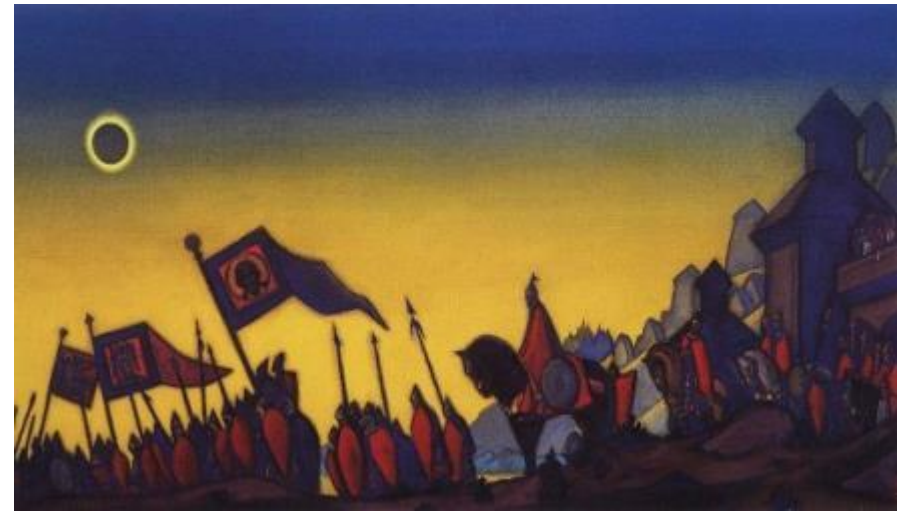
Нестор-летописец. Скульптор М.М. Антокольский

Слово о полку Игореве

Написано в конце XII века . В основе сюжета — неудачный поход русских князей на половцев, организованный новгород-северским князем Игорем Святославичем в 1185 г.



*После битвы Игоря с половцами.
В.М. Васнецов.*



Поход Игоря. Н.К. Рерих

Ювелирное искусство

Три основных термина:

- 1) Зернь
- 2) Скань
- 3) Перегородчатая эмаль

Зернь

Узор на металлической поверхности, состоявший из множества мельчайших шариков-зёрнышек .



Скань

Орнамент или рисунок, нанесённый тонкой золотой или серебряной проволокой на металлической поверхности



Перегородчатая эмаль

Промежутки между перегородками из проволоки (см. скань) заполняли разноцветной эмалью.



На этом пока что всё!

Другие материалы к ЕГЭ по истории можно посмотреть на сайте <http://historystepa.ru/>